西安建筑科技大学

2019 年攻读硕士学位研究生招生考试试题

(答案书写在本试题纸上无效。考试结束后本试题纸须附在答题纸内交回) 共1页

考试科目:_	(810)专业基础(素描与色彩)
_	
适用专业: _	设计学

说明:卷面满分 150 分,考生编号、姓名、考场号、座位号均需写在图纸的右下角 6×3cm 面积内。 图纸右上角需写明科目代码名称、图纸编号,例如有两张图纸,则编号分别为 2-1、2-2,一张图纸编号为 1-1。

- 一、古人苏轼、倪瓒等善画石,芥子园画谱中画石有七种皴法,分别为雨点皴、斧劈皴、荷叶皴、披麻皴、折带皴、解锁皴、云头皴。 这些皴法主要表现山石的形态及肌理。请分别画出尺寸范围为 1.5 米×2 米×3 米、1 米×2 米×1.5 米、3 米×3 米×4 米的三块石头,用素描的方式画在一张 8K 图纸上。(限定调子素描或结构素描两种表现手法选择其一、要有石头的肌理、美感及体量感)。(所用工具不限,共一题,分值 60 分)
- 二、以下 A、B 两题任选一题即可,所有设计及文字内容均需在 1 张 8K 绘图纸上完成。(共 1 题,分值 90 分)
- A、将自己画的石头进行组合,结合自己的专业知识,为一个园林入口处设计一石景(可增加适量的其他大小的石块,数量自定),放置在适当的环境里,分析环境、山石及入口的尺度关系,并对环境进行简单的景观设计,用冷暖两套色表现(必须表现环境中的绿化、山石及景观、山石可用其他材料制作,标明所用材料及尺寸),绘制在一张8K图纸上。并在该图纸上书写不少于100字的文字说明,注明材质、尺寸。(所用工具不限)
- B、将石头做为基本元素(用黑白灰三色)设计一平面构成,再将该平面构成用冷暖两套色表现,绘制在一张 8K 的图纸上。并在该图纸上书写不少于 100 字的文字说明(所用工具不限)