

西安建筑科技大学

2018 年攻读硕士学位研究生招生考试试题

(答案书写在本试题纸上无效。考试结束后本试题纸须附在答题纸内交回) 共 1 页

考试科目： （853）影视概论

适用专业： 戏剧与影视学

一、名词解释（共 5 题，每题 6 分，共 30 分）

- 1、长镜头
- 2、电影眼睛派
- 3、新好莱坞
- 4、独立电影
- 5、“十七年”电影

二、简答题（共 4 题，每题 15 分，共 60 分）

- 1、简述电影“作者论”的涵义、渊源和影响。
- 2、简述新好莱坞在类型电影发展中起到的作用。
- 3、请结合具体影片，分析左翼电影的创作特点，以及左翼电影在表达都市上海的过程中所采取的视听策略。
- 4、在当下的影视创作中，文学作品影视改编的常见模式有哪些？

三、论述题（共 2 题，每题 30 分，共 60 分）

- 1、试基于类型电影理论，论述当下中国商业类型电影发展的主要特征、成因及走向。
- 2、当下中国电影的生态中，出现了所谓“小鲜肉”现象，关于其片酬、演技等等相关话题，引发了巨大争议。针对此问题，请从明星、市场、电影本体创作等角度进行深入阐述。